

**RELATÓRIO TÉCNICO**

<b>Projeto</b>	Ginástica Artística na Escola - ANO I
<b>Nº do Termo de Colaboração</b>	116/2025
<b>Local de desenvolvimento</b>	EMEF MARIA PAVANATTI FAVARO (1º e 3º ano)
<b>Coordenador Administrativo</b>	Márcia Paulino
<b>Coordenador Técnico</b>	Aline Milam Merki
<b>Professor</b>	HENRIQUE NUNES DA SILVA
<b>Monitor/Estagiário</b>	Geovanna de Aro Catani Gomes
<b>Período de realização do relatório</b>	01/11/2025 a 31/01/2026

**1 – Número de Alunos:**

Especificar de acordo com a série	Novembro		Dezembro		Janeiro	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
1º a 3º ano	0	18	0	18	0	0
4º e 5º ano	0	0	0	0	0	0
6º e 7º ano	0	0	0	0	0	0
8º e 9º ano	0	0	0	0	0	0
EJA	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>		<b>18</b>		<b>0</b>	

**2 – Metas estabelecidas:**

Conformes descritas no plano de trabalho aprovado	% de Atendimento da Meta
1- Participação efetiva dos alunos inscritos no PEE	100
2- Aquisição inicial dos materiais desportivos	100
3- Gerenciamento do programa escola de esportes	100

### 3 – Materiais adquiridos:

Item/quantidade	

### 4 – Resumo das atividades desenvolvidas no período:

#### NOVEMBRO

Este foi um mês curto de atividades para o PEE.

- ❖ 01/11: Exercícios educativos de solo para o rolamento de frente e de costas. Rolamento de frente: cambalhota na rampa, cambalhota saindo da posição de agachamento. Cambalhota de costas: sentar, rolar para trás em “bolinha” e voltar. Cambalhota para trás na rampa.
- ❖ 03/11: Exercícios educativos para a estrela: preparação física específica para a estrela (Andar de urso, andar de caranguejo prancha, elevação de perna alternada em pé (trabalhar abertura lateral) e apoio lateral com braço estendido (simular entrada da estrela). Para entendimento do movimento foram feitas marcações de mãos e pés no chão. Estrela com apoio em plano inclinado (caixa do plinto) e arcos no chão.
- ❖ 08/11: Prof. Henrique e a estagiária Geovanna passaram por problemas de saúde (intoxicação alimentar e virose) e por conta disso, não houve aula
- ❖ 10/11: Continuidade aos elementos básicos da GA. Algumas crianças já desenvolveram alguns elementos, (esquadro afastado no solo, oitava, rotação de giro de quadril, salto dois tempos) e melhoras significativas em seus aspectos motores, sociais e timidez.
- ❖ 15/11: Feriado - não houve aula
- ❖ 17/11: Continuidade aos elementos básicos da GA: desenvolvemos alguns elementos de trave, (equilíbrios básicos como: avião, passé. Além dos saltos: galope, grupado e tesoura).
- ❖ 22/11: Emenda de feriado - não houve aula
- ❖ 24/11: Continuidade aos elementos básicos da GA: desenvolvemos alguns elementos do salto (salto afastado em 2 tempos parando e passando pelo plinto de madeira).
- ❖ 29/11: Mostra Científica de 2025.

#### DEZEMBRO

- ❖ 01/12: Elementos básicos de trace da GA: exercícios para a realização de parada de mãos e estrela na trave. Saída em rodante..
- ❖ 06/12: Foi realizado um preparo físico mais prolongado, com aproximadamente 45 minutos, iniciado com uma atividade lúdica para aquecimento. Em seguida, foram trabalhados exercícios de força, incluindo abdominais e exercícios combinados com fundamentos técnicos, como esquadro. Na parte



# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017

técnica, foram realizadas atividades no salto, com abordagem no trampolim, paralelas e barra. As alunas receberam auxílio para a execução de movimentos como macaquinho e morceção, além de iniciação à oitava na barra. Destaca-se a aluna Laura, que apresentou bom desenvolvimento, realizando a oitava nas paralelas com auxílio. No salto, foram trabalhadas abordagens no trampolim, apoio de mãos e elevação das pernas, finalizando com salto para o colchão em dois tempos.

- ❖ 08/12: Feriado Municipal - não teve aula
- ❖ 13/12: Elementos básicos da GA: desenvolvemos alguns elementos do salto (salto afastado em 2 tempos parando e passando pelo plinto de madeira).
- ❖ 15/12: Último dia de aula. Não houve a presença de nenhum aluno na aula.

## JANEIRO

Atendendo à solicitação da direção e do professor de referência da escola, as aulas do Projeto Escola de Esporte estarão suspensas neste período, com retorno no dia 23/02/2026.

Campinas, 31 de Janeiro de 2026.

Local e data

Documento assinado digitalmente

gov.br

ALINE MILAM MERKI

Data: 12/02/2026 16:02:18-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

Aline Milam Merki  
Responsável Técnico

AGACAMP

Associação de Ginástica Artística de Campinas

CNPJ 32.928.950/0001-77

[contato@agacamp.com.br](mailto:contato@agacamp.com.br)

[www.agacamp.com.br](http://www.agacamp.com.br)

**RELATÓRIO TÉCNICO**

<b>Projeto</b>	Ginástica Artística na Escola - ANO I
<b>Nº do Termo de Colaboração</b>	116/2025
<b>Local de desenvolvimento</b>	EMEFEJA EDSON LUÍS LIMA SOUTO (1º e 3º ano)
<b>Coordenador Administrativo</b>	Márcia Paulino
<b>Coordenador Técnico</b>	Aline Milam Merki
<b>Professor</b>	HENRIQUE NUNES DA SILVA
<b>Monitor/Estagiário</b>	Melissa Cristina Santos Felippe
<b>Período de realização do relatório</b>	01/11/2025 a 31/01/2026

**1 – Número de Alunos:**

Especificar de acordo com a série	Novembro		Dezembro		Janeiro	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
1º a 3º ano	2	13	2	13		
4º e 5º ano	0	0	0	0	0	0
6º e 7º ano	0	0	0	0	0	0
8º e 9º ano	0	0	0	0	0	0
EJA	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>		<b>15</b>			

**2 – Metas estabelecidas:**

Conformes descritas no plano de trabalho aprovado	% de Atendimento da Meta
1- Participação efetiva dos alunos inscritos no PEE	100
2- Aquisição inicial dos materiais desportivos	100
3- Gerenciamento do programa escola de esportes	100

### 3 – Materiais adquiridos:

Item/quantidade	

### 4 – Resumo das atividades desenvolvidas no período:

#### NOVEMBRO

- ❖ 04/11: Aula foi cancelada, devido a forte chuva.
- ❖ 07/11: Elementos básicos da GA no solo: Saltos como: galope, grupado e tesoura. Educativos de estrela e rodante utilizando das caixas do plinto de madeira.
- ❖ 11/11: Continuidade aos elementos básicos da GA. Algumas crianças já desenvolveram alguns elementos, (esquadro afastado no solo, oitava, rotação de giro de quadril, salto dois tempos) e melhoras significativas em seus aspectos motores, sociais e timidez.
- ❖ 14/11: Continuidade aos elementos básicos da GA no salto: exercícios educativos do salto afastado em 2 tempos parando e passando.
- ❖ 18/11: Elementos básicos da GA no solo: exercícios para melhorar a postura da parada de mãos. Rolamentos para frente e para trás.
- ❖ 21/11: Emenda de feriado - não houve aula
- ❖ 25/11: Continuidade aos elementos básicos da GA na trave: Saltos como: galope, grupado e tesoura. Além de iniciar-se com os acrobáticos: estrela e parada de mãos.
- ❖ 28/11: As crianças tiveram a oportunidade de fazer parte da filmagem institucional do PEE sobre a Ginástica Artística. O Prof. Henrique e a estagiária Melissa escolheram uma criança de cada ano para dar seus depoimentos. A turma ficou felicíssima com a experiência.

#### DEZEMBRO

- ❖ 02/12: Início do trabalho de elementos básicos da GA no salto: exercícios educativos do salto reversão caindo deitado.
- ❖ 05/12: Elementos básicos da GA no solo: exercícios para melhorar a postura da parada de mãos. Rolamentos para frente e para trás.
- ❖ 09/12: Aula cancelada devido a quadra estar molhada
- ❖ 12/12: Trabalho de força na barra e através de exercícios de preparação específica
- ❖ 16/12: Elementos básicos da GA no solo: exercícios para trabalhar os saltos básicos da Ginástica, como: galope, grupado, tesoura e gato.
- ❖ 19/12: Última aula do ano foi realizado mais brincadeiras e um grande circuito em que se utilizou dos 4 aparelhos da GA lembrando os movimentos e exercícios trabalhados no mês.



# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017

O Professor Henrique deixou uma mensagem de agradecimento: “Venho agradecer a toda a Equipe de Profissionais da em todos seus setores e, principalmente, a Profa. Roziley, que ficou à frente da GA no PEE. Venho agradecer a toda a Equipe de Profissionais da EMEFEJA Edson Luís Lima Souto em todos seus setores e, principalmente, a Profa. Roziley, que ficou à frente da GA no PEE. E, a AGACAMP pela oportunidade de um trabalho escolar que tanto almejava. Tenho certeza que poderemos apresentar um excelente trabalho em 2026. Um ano letivo inteiro de para transformarmos as crianças na 1ª Turma de ginastas da EMEFEJA Edson Luís Lima Souto.”

## JANEIRO

- ❖ 20/01: Acolhida, Aquecimento, Solo, Trave, Preparo, Lanche e Despedida.
- ❖ 21/01: Acolhida, Brincadeira, Circuito Ginástico, Lanche e Despedida.
- ❖ 27/01: Acolhida, Paralela, Educativos de corrida e abordagem no Trampolim, Lanche e Despedida.
- ❖ 28/01: Acolhida, Solo, Posturas acrobáticas no trampolim, Paralela, Lanche e Despedida.

## 5 – Anexos (incluir fotos, súmulas, entre outros que demonstrem as atividades desenvolvidas):



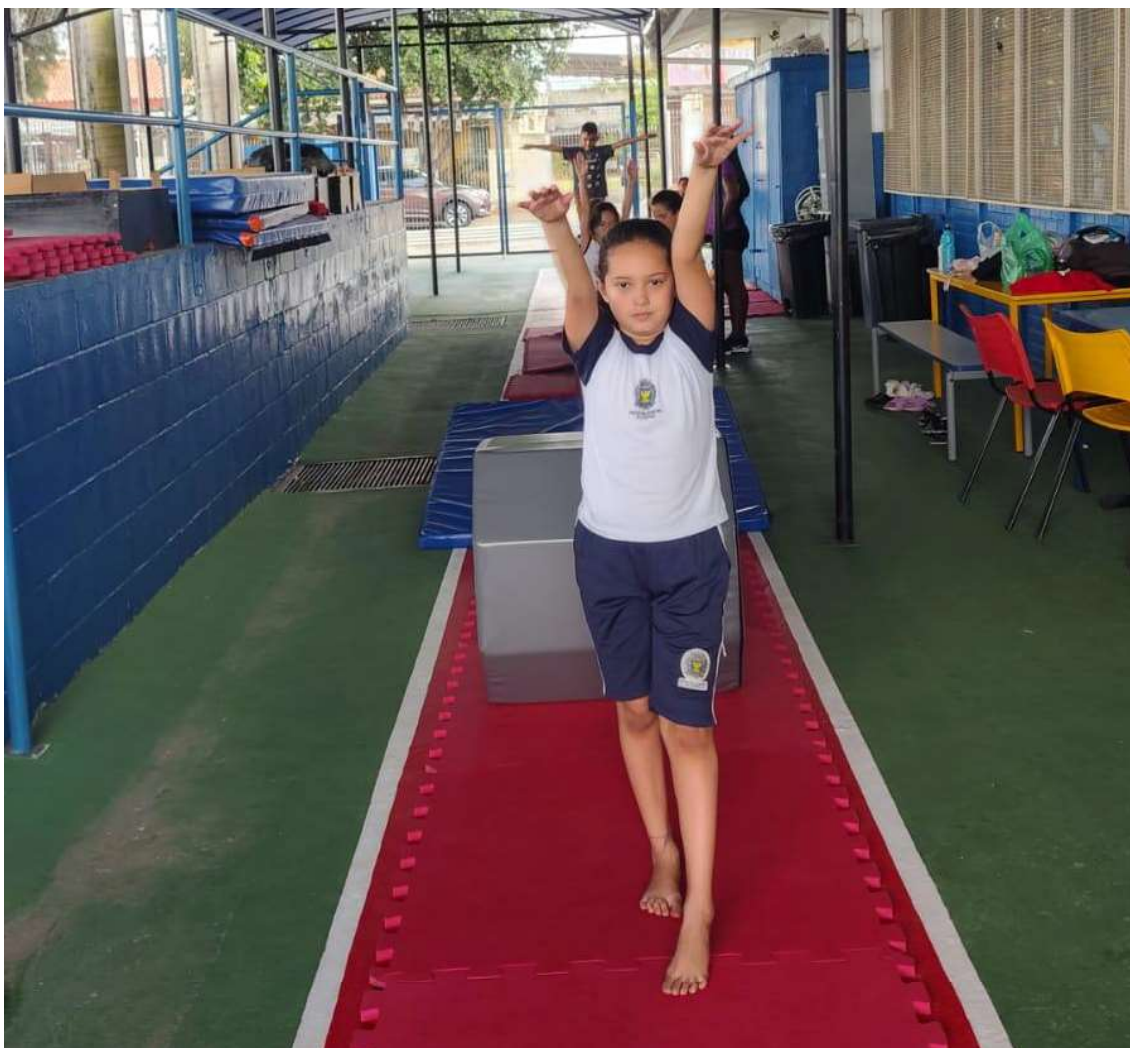
AGACAMP  
Associação de Ginástica Artística de Campinas  
CNPJ 32.928.950/0001-77  
[contato@agacamp.com.br](mailto:contato@agacamp.com.br)  
[www.agacamp.com.br](http://www.agacamp.com.br)



# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017



Campinas, 31 de Janeiro de 2026.

Local e data

Documento assinado digitalmente

gov.br

ALINE MILAM MERKI

Data: 12/02/2026 16:11:54-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

Aline Milam Merki  
Responsável Técnico

AGACAMP  
Associação de Ginástica Artística de Campinas  
CNPJ 32.928.950/0001-77  
[contato@agacamp.com.br](mailto:contato@agacamp.com.br)  
[www.agacamp.com.br](http://www.agacamp.com.br)

### RELATÓRIO TÉCNICO

<b>Projeto</b>	Ginástica Artística na Escola - ANO I
<b>Nº do Termo de Colaboração</b>	116/2025
<b>Local de desenvolvimento</b>	EMEFEI / EJA DR. JOÃO ALVES DOS SANTOS (4º e 5º ano)
<b>Coordenador Administrativo</b>	Márcia Paulino
<b>Coordenador Técnico</b>	Aline Milam Merki
<b>Professor</b>	Nayla Pessoa
<b>Monitor/Estagiário</b>	Melissa
<b>Período de realização do relatório</b>	01/11/2025 a 31/01/2026

#### 1 – Número de Alunos:

Especificar de acordo com a série	Novembro		Dezembro		Janeiro	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
1º a 3º ano	0	0	0	0	0	0
4º e 5º ano	2	18	2	18	2	18
6º e 7º ano	0	0	0	0	0	0
8º e 9º ano	0	0	0	0	0	0
EJA	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>		<b>20</b>		<b>20</b>	

#### 2 – Metas estabelecidas:

Conformes descritas no plano de trabalho aprovado	% de Atendimento da Meta
1- Participação efetiva dos alunos inscritos no PEE	100
2- Aquisição inicial dos materiais desportivos	100
3- Gerenciamento do programa escola de esportes	100

### 3 – Materiais adquiridos:

Item/quantidade	

### 4 – Resumo das atividades desenvolvidas no período:

#### NOVEMBRO

- ❖ 03/11: Alongamento inicial. Organização e ensaio das séries de solo para a apresentação final. Os alunos tiveram autonomia para montar suas sequências com base nos conteúdos trabalhados ao longo das aulas. Foram realizados testes no solo, com correções e ajustes conforme a necessidade de cada aluno.
- ❖ 05/11: Alongamento inicial. Continuação dos ensaios das séries de solo, com foco na finalização das sequências, visando a progressão para os demais aparelhos nas aulas seguintes.
- ❖ 10/11: Alongamento inicial. Organização dos aparelhos na quadra. Entrega de roteiro previamente elaborado com as atividades a serem realizadas em cada aparelho, com maior autonomia apenas no solo. Durante os treinos, foram realizadas adaptações para atender às dificuldades individuais. O solo também foi treinado nesse dia.
- ❖ 12/11: Alongamento inicial. Montagem e ensaio no solo e salto. Realização de correções individuais.
- ❖ 17/11: Alongamento inicial. Montagem e ensaio no solo e na barra. Realização de correções individuais. No solo, foram realizadas orientações simulando uma apresentação oficial, destacando possíveis perdas de pontuação e ajustes necessários.
- ❖ 19/11: Não houve aula devido à realização do evento da Consciência Negra na escola.
- ❖ 24/11: Alongamento inicial. Montagem e ensaio no solo e na trave. Continuidade dos ensaios, com foco no solo, considerando a necessidade de maior memorização das séries por parte de alguns alunos. Correções individualizadas.
- ❖ 26/11: Alongamento inicial. Montagem e ensaio no solo e no salto. Ao final da aula, foi realizada conversa orientativa com os alunos sobre a organização da semana seguinte, em função da proximidade do evento.

#### DEZEMBRO

Durante o mês de dezembro, as aulas de Ginástica Artística foram voltadas à apresentação do Festival de Encerramento.

- ❖ 01/12: Alongamento inicial. Realização do ensaio geral, com orientações sobre entrada, posicionamento e sequência das apresentações, simulando o evento oficial.
- ❖ 03/12: Dia do evento. Chegada antecipada para montagem dos equipamentos. Alongamento e orientações finais aos alunos, com reforço das sequências de cada aparelho e apoio durante a apresentação. Realização da apresentação ao público. Festival de Encerramento com apresentações nos 4 aparelhos: solo, salto, trave e barra paralela. As crianças puderam criar a série de solo do modo que quisessem a partir dos movimentos que elas aprenderam durante o segundo semestre de 2025. As apresentações na trave, salto e barra paralela foram de movimentos obrigatórios.

## JANEIRO

Durante o mês de janeiro, as aulas de Ginástica Artística deveriam ter acontecido, porém, não houve adesão por parte das crianças. Acreditamos que devido ao período de férias da Escola.

- ❖ 12/01: Não houve aula devido a ausência de alunos.
- ❖ 14/01: Não houve aula devido a ausência de alunos.
- ❖ 19/01: Não houve aula devido a ausência de alunos.
- ❖ 21/01: Não houve aula devido a ausência de alunos.
- ❖ 26/01: Não houve aula devido a ausência de alunos.
- ❖ 28/01: Não houve aula devido a ausência de alunos.

### 5 – Anexos (incluir fotos, súmulas, entre outros que demonstrem as atividades desenvolvidas):

Imagens de 1 a 6: Festival de Encerramento organizado pela Professora Nayla e a estagiária Melissa no dia 03/12/2025





# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017



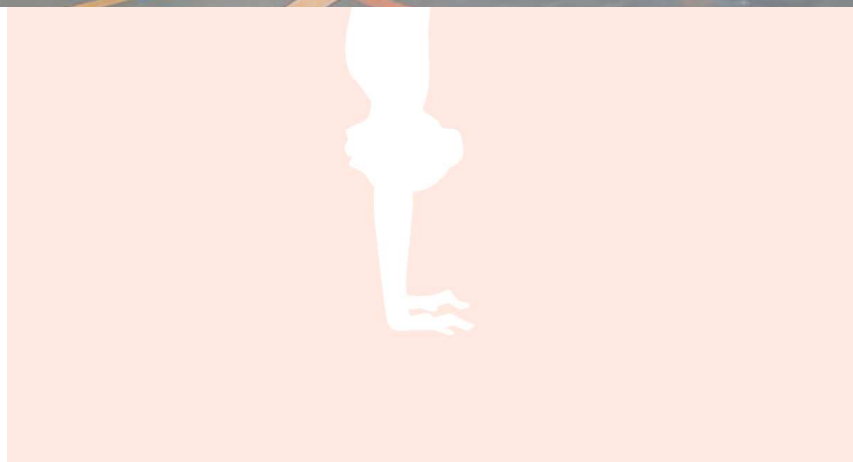
Rua Dona Joaquina Gomes, nº 319, Jardim Chapadão, Campinas/SP, Brasil, CEP 13070-085  
CNPJ N° 32.928.950/0001-77  
Tel: (19) 2103-9680  
[contato@agacamp.com.br](mailto:contato@agacamp.com.br)  
[www.agacamp.com.br](http://www.agacamp.com.br)



# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017



Rua Dona Joaquina Gomes, nº 319, Jardim Chapadão, Campinas/SP, Brasil, CEP 13070-085  
CNPJ N° 32.928.950/0001-77  
Tel: (19) 2103-9680  
[contato@agacamp.com.br](mailto:contato@agacamp.com.br)  
[www.agacamp.com.br](http://www.agacamp.com.br)



# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017



Rua Dona Joaquina Gomes, nº 319, Jardim Chapadão, Campinas/SP, Brasil, CEP 13070-085  
CNPJ N° 32.928.950/0001-77  
Tel: (19) 2103-9680  
[contato@agacamp.com.br](mailto:contato@agacamp.com.br)  
[www.agacamp.com.br](http://www.agacamp.com.br)

Campinas, 31 de Janeiro de 2026.

Local e data

Documento assinado digitalmente

 gov.br

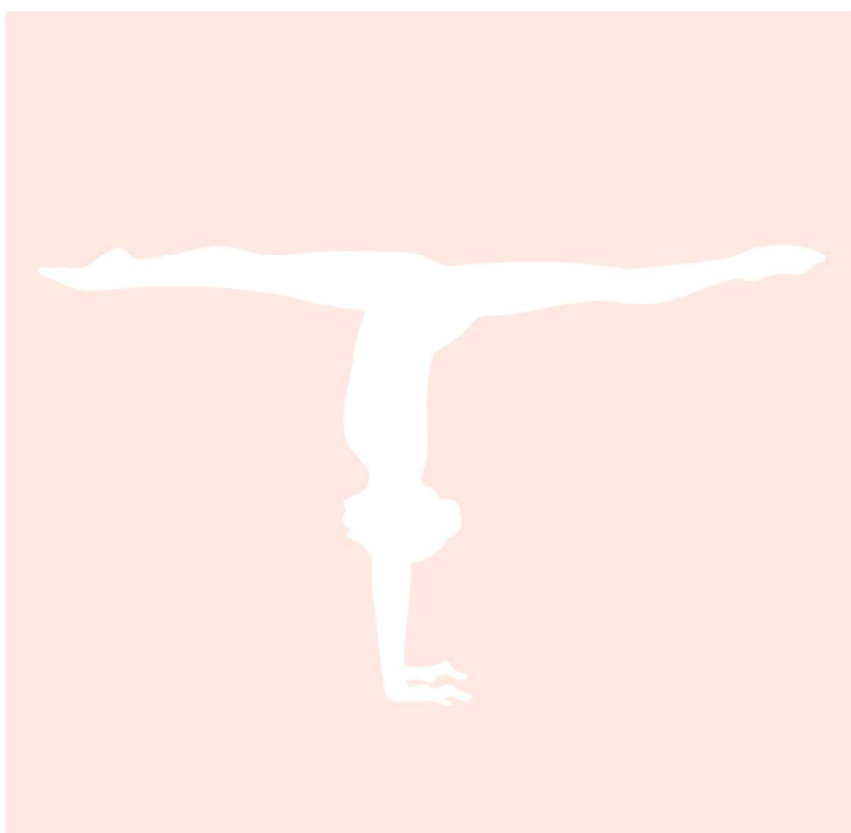
ALINE MILAM MERKI

Data: 12/02/2026 16:17:27-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

Aline Milam Merki  
Responsável Técnico



## RELATÓRIO TÉCNICO

<b>Projeto</b>	Ginástica Artística na Escola - ANO I
<b>Nº do Termo de Colaboração</b>	116/2025
<b>Local de desenvolvimento</b>	EMEFEI PADRE AVELINO CANAZZA (4º e 5º ano)
<b>Coordenador Administrativo</b>	Márcia Paulino
<b>Coordenador Técnico</b>	Aline Milam Merki
<b>Professor</b>	ANELISE ARMBRUSTER GABIATTI
<b>Monitor/Estagiário</b>	Melissa
<b>Período de realização do relatório</b>	01/11/2025 a 31/01/2026

### 1 – Número de Alunos:

Especificar de acordo com a série	Novembro		Dezembro		Janeiro	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
1º a 3º ano	0	0	0	0	0	0
4º e 5º ano	7	13	7	13	0	0
6º e 7º ano	0	0	0	0	0	0
8º e 9º ano	0	0	0	0	0	0
EJA	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>		<b>20</b>		<b>0</b>	

### 2 – Metas estabelecidas:

Conformes descritas no plano de trabalho aprovado	% de Atendimento da Meta
1- Participação efetiva dos alunos inscritos no PEE	100
2- Aquisição inicial dos materiais desportivos	100
3- Gerenciamento do programa escola de esportes	100

### 3 – Materiais adquiridos:

Item/quantidade	

### 4 – Resumo das atividades desenvolvidas no período:

#### NOVEMBRO

Trabalhou-se a seguinte ordem dos aparelhos: Solo, Barra, Trampolim e Trave

- ❖ 04/11: Aquecimento: duas filas, salto estendido até o final do sarneige (de frente, de costas e de lado), skipping, anfersen, mão e pé no chão, salto grupadinho trazendo o pé na mão, segunda passagem com a perna afastada, saltinhos levantando o joelho e coordenando o tempo. Solo (preparo para trave): caminhada na ponta e meia ponta, levantando o joelho com o pé inteiro e meia ponta, segurando 3s no passé, avião com as duas pernas. Trave: passagem igual à realizada no solo.
- ❖ 06/11: Aquecimento em duas filas, salto estendido até o final do tablado (de frente, de costas e de lado), skipping, anfersen, mão e pé no chão, salto grupado trazendo o pé na mão. Segunda passagem com a perna afastada, saltinhos elevando o joelho com coordenação de tempo e ritmo. Solo: Caminhada na ponta do pé e meia ponta, elevando o joelho com apoio do pé inteiro e depois em meia ponta, sustentando 3 segundos no passé. Avião com as duas pernas, trabalhando equilíbrio e alinhamento. Rolamentos em posição grupada (bolinha), preparo para cambalhota de frente e de costas em plano reto, finalizando com salto estendido e pose final.
- ❖ 11/11: Aquecimento. Alongamento com foco em espacate e ponte. Solo: passagens de avião, grupado e galope grupado. Parada de mão na parede segurando 3s. Descida na ponte com auxílio da professora. Rolamento para frente e de costas, finalizando com a perna afastada.
- ❖ 13/11: Aquecimento. Alongamento. Solo: mesmas passagens da aula anterior, porém chutando a parada de mão em L de forma independente. Descida e subida na ponte. Rolamento para frente e de costas.
- ❖ 18/11: Aquecimento. Alongamento. Barra: pendurar, grupado, carpado, queixo na barra e permanência em cima da barra por 5s. Tentativa de oitava com auxílio de caixas (escalando).
- ❖ 25/11: Aquecimento. Alongamento: esquadro, espacate e ponte. Fila com sequência: avião, rolamento para frente e de costas com perna afastada, avião e galope grupado. Trampolim: foco no reconhecimento do plinto, saltos para a primeira caixa e progressão de altura.
- ❖ 27/11: Aquecimento: pega-pega gelo. Alongamento conduzido por um aluno com auxílio da professora, foco em esquadro e ponte. Educativos de salto em três filas: salto sobre tatames empilhados; uma fila com uma caixa, realizando três passagens. Progressão: acréscimo de mais uma caixa, formando uma fila única. Saltos com trampolim: salto grupadinho e salto afastado com parada.

#### DEZEMBRO

- ❖ 02/12: Alongamento completo. Solo (aquecimento para trave): passé, três passos à frente com giro e três passos de costas. Solo: afundo como preparo para parada de mão e meio giro no passé.

- ❖ 04/12: Continuação do trabalho de trave .Circuito de trave e solo, sempre iniciando pelo solo.Caminhada na ponta do pé, preparo de parada de mão em cima da trave, meio giro no solo e na trave, caminhada de costas.
- ❖ 09/12: Não houve aula (reunião escolar).
- ❖ 11/12: Último dia de aula: alunos escolheram o aparelho, optando pela barra. Alongamento conduzido por duas alunas com auxílio da professora. Duas filas: diferentes caminhadas com pé e mão, rolamento para frente e de costas. Barra: puxada de queixo, oitava com apoio do pé na parede, lançamento de quadril e oitava para descer.

### **JANEIRO**

Atendendo à solicitação da direção e do professor de referência da escola, as aulas do Projeto Escola de Esporte estarão suspensas neste período, com retorno previsto para o mês de Fevereiro.

Campinas, 31 de Janeiro de 2026.

Local e data

Documento assinado digitalmente

gov.br

ALINE MILAM MERKI

Data: 12/02/2026 16:23:06-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Aline Milam Merki  
Responsável Técnico

## RELATÓRIO TÉCNICO

<b>Projeto</b>	Ginástica Artística na Escola - ANO I
<b>Nº do Termo de Colaboração</b>	116/2025
<b>Local de desenvolvimento</b>	EMEFEI PADRE AVELINO CANAZZA (1º e 3º ano)
<b>Coordenador Administrativo</b>	Márcia Paulino
<b>Coordenador Técnico</b>	Aline Milam Merki
<b>Professor</b>	INGRID CAROLINE ZAGO
<b>Monitor/Estagiário</b>	Geovanna de Aro Catani Gomes
<b>Período de realização do relatório</b>	01/11/2025 a 31/01/2026

### 1 – Número de Alunos:

Especificar de acordo com a série	Novembro		Dezembro		Janeiro	
	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	Feminino
1º a 3º ano	1	19	1	19	0	0
4º e 5º ano	0	0	0	0	0	0
6º e 7º ano	0	0	0	0	0	0
8º e 9º ano	0	0	0	0	0	0
EJA	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>		<b>20</b>		<b>0</b>	

### 2 – Metas estabelecidas:

Conformes descritas no plano de trabalho aprovado	% de Atendimento da Meta
1- Participação efetiva dos alunos inscritos no PEE	100
2- Aquisição inicial dos materiais desportivos	100
3- Gerenciamento do programa escola de esportes	100

### 3 – Materiais adquiridos:

Item/quantidade	

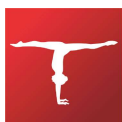
#### 4 – Resumo das atividades desenvolvidas no período:

##### NOVEMBRO

- ❖ 05/11: Chamada do dia: “minha roupa favorita”. Fizemos a brincadeira “linha da quadra” de aquecimento. Organizou-se os tatames e demos início ao alongamento seguido de pequeno preparo físico. Utilizou-se da rampa, sarnegie e arcos para fazermos um circuito com cambalhota, estrela e parada de mãos, iniciamos a cambalhota de costas. Hoje utilizou-se também a barra, exercício de força e “morceguinho”.
- ❖ 07/11: Chamada do dia: “dia do meu aniversário”. Foi feito pega-gelo de aquecimento. Alongamento+flexibilidade+preparo físico. Na parte principal da aula fizemos circuito com rampa, arcos e saltos no trampolim e no plinto.
- ❖ 12/11: Chamada do dia: “o que eu mais gosto de fazer”. Foi feito curral de brincadeira de aquecimento. Alongamento + pequeno preparo físico. Na parte principal da aula fizemos circuito de solo e finalizamos com salto apenas no trampolim+colchão.
- ❖ 14/11: Chamada do dia: “minha fruta preferida”. A brincadeira de aquecimento foi Jocken pô com saltos da ginástica. Alongamento + exercícios de força. Na parte principal fizemos exercícios posturais e coordenativos no solo e trave.
- ❖ 19/11: Chamada do dia: “exercício favorito da GA”. Brincadeira de aquecimento: corrida das linhas. Alongamento + pequeno preparo físico. Na parte principal fizemos exercícios de barra e solo. Uma das alunas apresentou grande dificuldade e medo na barra.
- ❖ 21/11: **NÃO TEVE AULA**
- ❖ 26/11: Chamada do dia: “meu doce preferido”. Brincadeira de aquecimento: morto-vivo da ginástica. Alongamento+flexibilidade+preparo físico. Parte principal: evoluímos os exercícios de trave, inserindo pequenos saltos como estendido, galope e grupado, educativos de parada de mãos usando o lúdico (escorpião), tivemos uma aluna que apresentou grande dificuldade e medo para subir na trave, estamos trabalhando com muita cautela as atividades com ela, respeitando seu limite.
- ❖ 28/11: **NÃO TEVE AULA**

##### DEZEMBRO

- ❖ 03/12: Chamada do dia: “meu bicho de estimação”. Brincadeira de aquecimento: curral. Alongamento + preparo físico. Na parte principal fizemos solo e salto na caixa.
- ❖ 05/12: Chamada do dia: “meu filme favorito”. Brincadeira do dia: corrida jocken pô
- ❖ Alongamento + flexibilidade. Na parte principal fizemos solo e barra, e vimos uma evolução significativa da aluna que apresentou grande dificuldade e medo na última aula de barra, ficamos muito felizes e orgulhosos dela e reforçamos o quanto ela foi corajosa.
- ❖ 10/12: Chamada do dia: “o que eu pedi pro papai noel”. Brincadeira do dia: pega-pega gelo. Alongamento + flexibilidade + preparo físico. Na parte principal fizemos exercícios de salto e trave e novamente nos surpreendemos positivamente com a aluna que tinha grande dificuldade e medo da trave, ela subiu e andou sozinha na trave, ficamos muito felizes e emocionadas!



# AGACAMP

ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA  
ARTÍSTICA DE CAMPINAS

FUNDADA EM 20/04/2017

- ❖ 12/12: Chamada do dia: “o que eu mais quero pro ano que vem”. DIA DE BRINCADEIRAS!!! Fizemos corrida das linhas, pega-pega, Lobo que horas são?, estafeta, corrida joken pô e no final ficamos alguns minutos livres. Não tivemos lanche nesse dia.

## JANEIRO

Atendendo à solicitação da direção e do professor de referência da escola, as aulas do Projeto Escola de Esporte estarão suspensas neste período, com retorno previsto para o mês de Fevereiro.

Campinas, 31 de Janeiro de 2026.

Local e data

Documento assinado digitalmente

gov.br

ALINE MILAM MERKI

Data: 10/02/2026 15:48:03-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Aline Milam Merki  
Responsável Técnico

